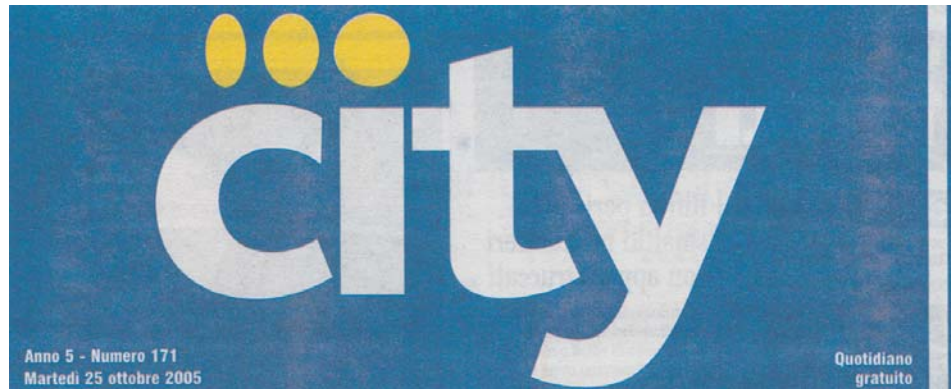


RASSEGNA STAMPA



Martedì 25 ottobre 2005

romä
da vivere

IL LIBRO

ROMA nel Piatto



- 200 ristoranti di cui 100 a €10
- 1000 consigli per spendere
- 200 consigli per aperitivi e brunch
- 1000 consigli per il caffè
- 1000 consigli per il dolce
- 1000 consigli per il vino

Mangiare a Roma, torna la guida utile

Duecentocinquantesi ristoranti, trattorie, osterie, raccontate non solo attraverso i piatti che propongono, ma spiegandone anche l'atmosfera, il servizio ai tavoli, il tipo di clientela, e naturalmente i prezzi. È l'edizione 2006 di *Roma nel piatto*, la guida che racconta il mondo della ristorazione capitolina in modo del tutto originale, indipendente, senza timore di esprimere elogi e critiche. Curata da Simone Cargiani e da lui scritta assieme ad altri sette amanti della buona cucina, *Roma nel Piatto* divide i locali per quartiere, segnalando i "consigliati" e i "migliori".

Novità di quest'anno: la sezione aperitivi&brunch.

Roma nel piatto, La Pecora Nera Editore, €8,90.

Acid jazz, Roy Ayers di scena all'Auditorium

È considerato il simbolo di quella che sarà il 29° *Roma Jazz Festival*. Roy Ayers, vibrafonista afroamericano, decano del jazz, nonché collaboratore di molti grandi musicisti, è soprattutto uno dei maggiori ispiratori del soul, del groove, del rap degli ultimi trenta anni. Nato a Los Angeles nel 1940 da una famiglia di musicisti, Ayers è divenuto uno dei più grandi vibrafonisti jazz al fianco di nomi



come Ron Carter, Herbie Hancock ed Herbie Mann. Cantante e compositore, Roy Ayers non solo è considerato uno dei profeti dell'attuale scena acid jazz, ma continua ad essere punto di riferimento e modello per molti artisti dell'hip hop contemporaneo come la band Jamiroquai.

Roy Ayers "Smooth, soul, groove & new swing". Auditorium Parco della Musica (Sala Sinopoli), v.le P. de Coubertin, 30. Tel. 06-80241281. Orario: 21.00. Biglietto: €15.

ROMA nel Piatto - ed. 2006